

Netværksmøde

Arkivformidlernetværksmøde 29.11.2024

Organisationen Danske Arkiver

Tema: Frivillige på arkiverne

Tak for godt værtsskab til BYHISTORISK HUS, Glostrup.

Deltagere

Andreas Jakob Brabrand Skov, Holbæk Stadsarkiv
Anette Månsson, Køge Arkiverne
Astrid Lystbæk Andersen, Gribskov Arkiv
Camilla Lynggaard Boysen, Byhistorisk Hus/Glostrup Arkiv
Carsten Rylander, Guldborgsund Stadsarkiv
Else Gade Gyldenkærne, Faxe Kommunes Arkiver
Frederik Stålfors Hansen, Køge Arkiverne
Jesper Staffeldt Pedersen, Grenaa Egsarkiv
Louise Cecilie Nielsen, Roskilde Lokalhistoriske Arkiv
Maria Kræmer Storm Hansen, Gladsaxe Byarkiv, Lokalhistorisk Afdeling
Marianne Fritze Nehls, Frederiksberg Stadsarkiv
Marie Amstrup Møller, Fredensborg Arkiverne
Marie Drost Aakjær, Rødovre Lokalhistorisk Samling
Sanne Rasmussen, Holbæk Stadsarkiv
Skjold Andreas Arendt, Faxe Kommunes Arkiver
Josephine Lott, Byhistorisk Hus/Glostrup Arkiv
Pia Ursula Welander Hansen, Slagelse Arkiverne
Maria Mejer, Slagelse Arkiverne
Lea Nohr Rasmussen, Gladsaxe Byarkiv, Lokalhistorisk Afdeling
Peter Monberg Mouritsen, Silkeborg Arkiv (online)

Dagens vært Camilla Boysen fortalte om arbejdet med frivillige i Byhistorisk Hus Glostrup

Mødelokale, udstillingslokale, bevaring (ompakning), åbent for mange foreninger, bl.a. den historiske reenactmentsforening Krøniken.

2018: Faglighed, frivillighed og foreningsarkiv forenet

Nedskæringer 2019 – arkivet overlevede med 1 arkivar+frivillige+projektansatte for eksterne midler

Ny opgradering 2024 (Josephine, deltidsmedarbejder)

Kerneopgaver skal altid løses (45%)

Siden 2018 satses 45% af ressourcerne på formidlingsprofilen: Design, Åbenhed (velkommen i Byens Hus), Nye målgrupper, Synlighed.

Administration: 10%

Det betyder, at også de frivillige skal formidle! Og der er masser af opgaver, de kan hjælpe med. Sælge bøger og plakater ved byens arrangementer, lave kaffe og fylde op med kage, skrive Facebook-opslag og faglige tekster.

Ikke museum – ikke arkiv – men både-og: Derfor navnet: Byhistorisk Hus.

Frivillige på Byhistorisk Hus Glostrup:

Den rigtige person til den rigtige opgave

Systematikeren til registrering, den ekstroverte til at interviewe.

Mange frivillige synes ikke de praktiske opgaver er trælse. De vil bare rigtig gerne involveres og være en del af arbejdspladsen.

Tænk over, hvem I rekrutterer: Rekrutter dem, der kan løse den opgave, I har brug, bliver løst.

Hvis arkivet skal have fokus på formidling, er det værd at tænke i frivillige, der kan hjælpe med det.

Og husk kompetenceudvikling; lad dig ikke slå ud, selvom de ikke er fullgrown formidlere til en start.



11.30 Gæstetaler Mette Bom, Glostrup Bibliotek - om det relationelle værtskab (og hvordan frivillige kan indgå i det)

Bibliotekerne er i gang med at afvikle skranke-formidling og erstatte den med dialogbaseret relation.

Det er en styrke, at både brugere og ansatte er mangfoldige, komplekse mennesker. Et godt værtsskab tilpasser sig det enkelte menneske.

Det er en markant forandring i organisationen, og forandring tager tid. Indtil videre 2 år.

Litteraturformidlingen kommer i spil gennem medarbejdernes forskellige kompetencer – biblioteksmedarbejderne har ikke alle samme uddannelse.



Biblioteket vil nedlægge skranken. Men hvor skal brugerne så gå hen? Det skal medarbejderne ikke bestemme; de skal i stedet *finde* brugerne.

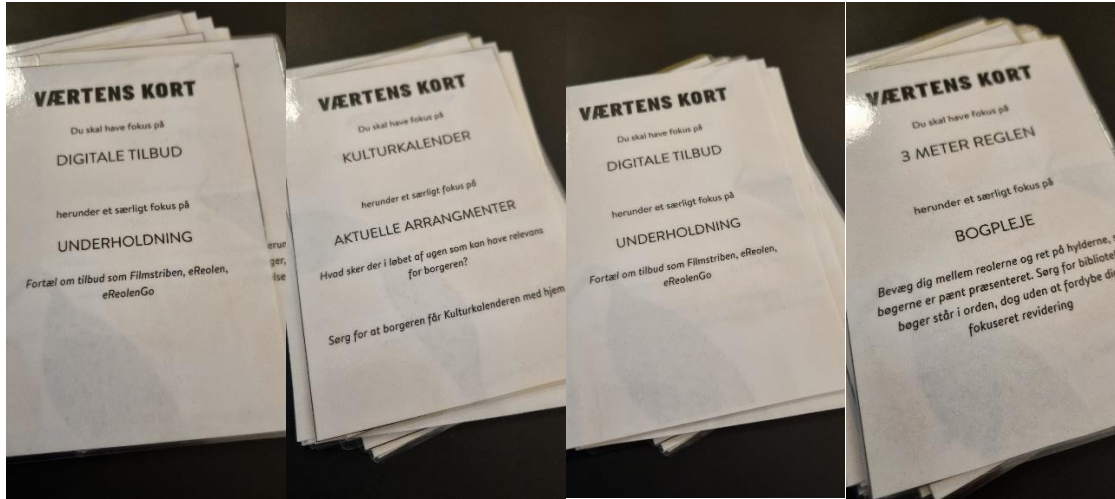
Medarbejderne har ikke længere en fast base – og heller ingen siddeplads i biblioteksrummet.

I stedet tager man en bogvogn med som alibi til at bevæge sig rundt i biblioteket.

Alle medarbejdere, der befinder sig i biblioteksrummet, er ansvarlige for brugerens oplevelse – og må/skal svare på brugernes spørgsmål, være tilgængelige – også selvom de ikke er på vagt.

Alibi-arbejde: Opgaver, der kan løses, mens du bevæger dig rundt i bib.rummet, fx fyld kaffekopper op i automaten, ryd op i krea hjørnet osv.

Værtenskort: Giver værten en opgave på dagens vagt. Kan kombineres med banko-plade, hvor der spilles om fuld plade på interaktion med brugerne.



Synlighed: Logotøj og nøglesnor. Sikrer, at brugerne kan genkende personalet.



Vidensdeling: Saml på gode oplevelser med brugerne. Lad medarbejderne skrive postkort om oplevelser på vagten. Sæt postkortene op i personalerummet under overskriften Stjernestunder.

Anbefalingsark; Hvordan er det nu, vi betjener brugerne med forskellige typer spørgsmål



Biblioteket driver 45 frivillige, der skal læres op i at bruge værtskab aktivt (lektiecafé, it-café)

De er normalt allerede dygtige til at indgå i relationerne til andre borgere.

Men hvordan sikrer vi, at de køber ind på og bedriver den type værtskab, vi ønsker.

Flere biblioteker bruger Sussi Nyled til organisationsudviklingen.

Husk, at værtskabet også gælder på sociale medier – små videoer har stor effekt. Vis dem også i det fysiske rum.

12.45 Marie Drost, Rødovre Arkiv - om den nye bog *Rødovres historie - fortalt i billeder - og frivillige*

Marie Drost Aakjær har netop udgivet hende og arkivets nye bog om Rødovres historie på forlaget Sohn. Det var et projekt som lokalboende forlægger Ole Sohn selv henvendte sig til arkivet med. Forlagets oprindelige idé om en antologiudgivelse blev forkastet, da der ikke er mange professionelle lokalhistorikere i Rødovre. Arbejdet har været et år undervejs, dog kun fuld tid de sidste par måneder.

Marie bemærkede, at der havde været udfordringer med at sende digitaliseringen af arkivets billeder ud af huset. Firmaet som stod for arbejdet overholdt ikke aftalen og gik siden konkurs før arbejdet kunne færdiggøres.

Marie forklarede, at udvælgelsen af de billeder som skulle indgå i bogen er baseret dels på at dække emner som ikke er velbelyste i forvejen, dels på billedernes popularitet. Marie har målt billedernes popularitet gennem facebookdata.

Indledningsvis forsøgte Marie at samarbejde med lokalhistorisk forening om bogen, men måtte trække idéen tilbage, da hun syntes, at foreningen tog for meget ejerskab over bogen. For at holde en god relation til foreningen alligevel, har Marie tilbudt dem en oplægsrække om bogen, samt fordelagtige muligheder for at købe bogen.

Processen med at udgive bogen har kastet nogle goder af sig: Marie har fået to frivillige til sit arkiv, som ikke ellers har tradition for frivillighed. Marie har fået kontakt til to professionelle lokale fotografer som potentielt kan levere højkvalitetsbilleder til arkivet, og desuden er gode sparringspartnere for arkivaren. Bogen har desuden været en god netværksøvelse, og selv borgmesteren er blevet bekendt med arkivets eksistens.

Spørgerunde: Maria fra Gladsaxe spurgte, om Marie har været frikøbt til opgaven. Marie svarer bekræftende og forklarer, at udgiften har været delt mellem kommunen og biblioteket. Andreas fra Holbæk spurgte hvad billeddigitalisering har kostet. Marie svarer 15.000 kr. om året i abonnementsaftale. Marianne fra Frederiksberg spurgte ind til indtjening på bogen. Marie svarer, at aftalen er indgået mellem hendes arbejdsgiver, biblioteket og forlaget Sohn. Bogen har ikke givet overskud endnu, men ved overskud deles profitten 50/50. Marianne fra Frederiksberg spurgte, om Marie har generelle erfaringer at dele mht. bogudgivelse. Marie svarede, at hun gerne ville have haft bedre tid til projektet, og at hun gerne ville have haft en rigtig vikar til arkivet i mellemtiden. Det fungerede dog godt at optrappe arbejdet med bogen løbende over året. Marianne fra Frederiksberg spurgte ind til hvor meget fagredaktionel kontrol Marie har haft over bogen. Marie svarede, at hun har haft 100% kontrol over det faglige. Hun kunne dog godt have tænkt sig lidt mere modspil fra en redaktør.

13.05 Netværksmøde

1. Fælles gods

Copydans museumsaftale – for arkiver ved Else Gade Gyldenkerne. Else løb den nye tilpassede Copydan-aftale igennem. Else fra Faxe og Anette fra Køge har kontaktet DR for at høre dem om muligheden for en aftale som kunne give arkiverne lov til at bruge materiale fra TV og radio. De fik at vide, at der allerede findes en sådan aftale hos Copydan. Else og Anette konstaterede dog hurtigt, at den eksisterende aftale er henvendt mest til museer.

Grundstenen i den eksisterende aftale er, at materiale kan vises i et såkaldt "museumsrum". Else konstaterede, at det ikke er sådan vi typisk arbejder på arkiverne – vi formidler meget på nettet eller tager vores viden med ud i byen, f.eks. ved foredrag.

Copydan har siden henvendt sig med en tilpasset aftale til arkiverne. Copydan har bl.a. givet tilladelse til, at materialet må formidles i arkivets lokale og kommunens øvrige lokaler. Dog håber Else og Anette på, at Copydan vil rykke sig yderligere ved næste genforhandling. Et problem for arkiver er, at vi mangler tilladelse til at have DR-materiale fra vores egen samling liggende på vores hjemmesider. I den nuværende aftale er det kun tilladt at vise videoklip hvori arkivet selv optræder.

Betaling for aftalen sker årligt, og koster 2.638 kr. Fra næste år tillægges moms.

Spørgerunde: Marie fra Rødovre spurgte, om Else har gjort sig tanker om den påkrævede indhentning af samtykke hos skuespillere der deltager i videomaterialet. Else svarede, at Faxes materiale ikke inkluderer mange professionelle skuespillere, så det er ikke en udfordring for dem.

Det blev aftalt at sætte et videomøde om Copydanaftalen op for interesserede.

2. Bordet rundt

Stort og småt fra formidlingspraksis på arkiverne – alle input er velkomne.

Marie fra Fredensborg: melder, at der ikke har været tid til formidling.

Astrid fra Gribskov: har arbejdet med nye frivillige som har stablet et arrangement om Helsing-billeder på benene. De har også lige deltaget i Halloween-arrangement hvor 600 besøgte arkivet for at høre spøgelseshistorier.

Carsten fra Guldborgsund: melder, at der ikke har været tid til formidling.

Maria fra Gladsaxe: er i gang med at uddele årbøger, hvilket hæver besøgstallet meget. Det udnytter de med en fotoindsamlingskampagne. Meget tid går med ASTA og kommuneopgaver.

Skjold fra Faxe: har netop færdiggjort arkivets nye hjemmeside. Desuden tager han imod private og firmaers digitale materiale.

Maria fra Slagelse Arkiverne: forbereder sig på det store besættelsesår næste år. Maria arbejder med klimaprojektet. Maria var sygemeldt til arkivernes dag, men satte med stor succes sine frivillige til at afholde arrangementet.

Marianne fra Frederiksberg: melder også om ASTA-arbejde. Desuden arbejde med arkivets nye hjemmeside. Desuden også fokus på besættelsesåret næste år.

Andreas fra Holbæk: fortæller om arbejdet med facebookformidling. TV2 Øst er begyndt at følge meget med i og bruge arkivets formidling. Andreas deler erfaringer med at starte et frivilligkorps op. Han fortæller, at det sociale aspekt er meget vigtigt. Sørg for, at de frivillige har et socialt forhold til hinanden – det er deres gevinst for det frivillige arbejde.

Sanne fra Holbæk: har også lige udgivet ny arkivhjemmeside. Der bygges stadig på den. Arkivet har desuden været aktivt i forbindelse med arrangementer på biblioteket. Bl.a. med filmvisning.

Louise fra Roskilde: er også ved at forberede besættelsesåret. Men også en udstilling om stationsbyen Viby.

Else fra Faxe Arkiverne: har startet ny frivilligindsats op til at scanne dias. Else viser en flot folder frem, som arkivet bruger til at rekruttere frivillige. Faxe har også ændret "værtsrolle". Skranken er væk, og besøgende kan frit gå ind og se udstilling. Pernille Elimar har været konsulent i starten, men samarbejdet blev afbrudt fra arkivets side.

Camilla fra Glostrup: fortæller, at hun meget snart skal have kigget på Copydanaftale – de skal nemlig have filmaften inden længe. Camilla og Josephine er desuden i gang med en udstilling. Desuden planlægger de et alsangsarrangement i forbindelse med besættelsesåret.

Peter fra Silkeborg: arbejder på en database hvor man kan finde sine slægtninge i byens historie. Den er lige gået i luften og er blevet omtalt i lokale medier.

Frederik fra Køge Arkiverne: har netop udgivet årbog med egen artikel i. I den forbindelse har han holdt en række foredrag om artiklen. Skal desuden i gang med at forberede AI-billedmanipulation til Kyndelmisse i februar 2025. Frederik spurgte i den forbindelse om erfaringer med lignende aktiviteter. Bud på folk der kan hjælpe: Kend din by, Lene Wul, Jan fra Glostrup-arkivet.

3. Kommende møder

Hvem vil være værter i 2025? Vi går efter 3 møder jævnt fordelt. Det første bør være i Jylland.

Ønsker til tema?

Mulige næste værter: Silkeborg Arkiv, Ebeltoft Arkiv og Faxe Arkiverne blev drøftet. Endelig beslutning blev ikke taget ved mødet. I stedet forelægges de tre muligheder for netværkskoordinatoren (der måtte forlade mødet midtvejs).

Tema blev diskuteret. Tilsyneladende størst opbakning til emnet aktiv indsamling/formidling, men ingen endelig beslutning taget.

4. Evt.

Intet til eventuelt.

Mødet blev hævet.